



ÉCOLO...GRAPHIE

CHANTAL NOTTRELET

L'exposition de photos a pour but de sensibiliser au respect de la « Mère Nature » et de mesurer l'impact de nos actes sur les générations futures.

Ma démarche artistique est militante. Elle laisse à tout à chacun la possibilité d'envisager des modifications quant à ses comportements, ses actes et habitudes.

Au commencement était « LA NATURE » et la nature humaine intégrée ne l'a pas respecté.

NATURE desséchée, pillée, dénaturée, plastifiée.

Oh ! Nature humaine. Que cherches-tu en vain ? N'y-a-t-il pas un début et une fin en toutes choses ?

ET SI, on...

Curriculum vitæ artistique _

1990 août *Les Florales* aux Trois-Îlets et l'Ecole de Rivière-Pilote, Trois-Îlets, Rivière-Pilote, Martinique

1991 (septembre - octobre) *Conseil Général* « Les Triplés », Martinique
(octobre) CMAC, « Pastels - Aquarelles », Martinique
(décembre) *Domaine de Fonds Saint-Jacques*, « Les femmes au cœur de l'art »
Sainte-Marie, Martinique

1992 (octobre) *Conseil Général* avec Bernard Bonvent, « Hier et Aujourd'hui en Martinique », Martinique
(novembre) Exposition dans les vitrines de l'aéroport, Le Lamentin, Martinique

1993 (mai - juin) 22^e *Festival de Fort-de-France*, « Rencontre d'Art Contemporain », Fort-de-France, Martinique
(juin - juillet) *Festival du Marin*, ADJAM, Le Marin, Martinique
(juillet - août) *Mairie de Schoelcher*, « Mouvements et Couleurs », Schoelcher, Martinique
(août) *MJC du Lamentin*, « Mouvements et Couleurs », Le Lamentin, Martinique

1994 (décembre - janvier) *Banque Française Commerciale*, « Nature Passion », Martinique
(février - mars) *Restaurant King Créole*, « Nature Passion », Martinique
(mai - juin) SERMAC, 22^e Salon d'Art Contemporain de Fort-de-France
Fort-de-France, Martinique

1995 (avril) *Rectorat de Terreville*, organisation Gisèle Bigey, Schoelcher, Martinique
(octobre) « Salon Caraïbe 2000 », *Porte de Champeret*, Paris, France

ÉCOLO...GRAPHIE CHANTAL NOTTRELET

- 1996 (janvier) *Galerie d'art Martiniquais*, «Proposition singulière», Fort-de-France, Martinique
- 1997 (avril) *Ouverture du Casino Batelière Plaza*, « Histoire d'eau », *Hall du Casino Batelière Plaza*, Schoelcher, Martinique
(avril - mai) « Histoire d'eau », *Hall du Casino des Trois-îlets*, Trois-Îlets, Martinique
- 2006 (juillet) SERMAC, *Salon d'Art Contemporain de Fort-de-France*, Fort-de-France, Martinique
- 2007 - 2008 (décembre) *Club méditerranée* « Les Boucaniers », expo-vente, Sainte-Anne, Martinique
- (mai) *Salon de la décoration du Lamentin*, Le Lamentin et *Marché d'Art contemporain du Marin*, Le Marin, Martinique
- (juin) Participation au *1er Salon de la Décoration du Lamentin*, Le Lamentin, Martinique
- (septembre) Restaurant « Le Cotton Club », exposition « Vous les femmes », Fort-de-France, Martinique
- (novembre - décembre) Restaurant « Le Cotton Club », Fort-de-France, Martinique
- (décembre) *Club méditerranée* « Les Boucaniers », vente aux enchères au profit des handicapés, Sainte-Anne, Martinique
- 2009 Présentation d'œuvres dans l'agenda du *Conseil Régional de la Martinique*, Fort-de-France, Martinique
(juin) *Salon Art Shopping au Carrousel du Louvre*, Paris, France
(juillet) Atrium, « Recycl'art », Fort-de-France, Martinique
(octobre) *Bibliothèque Schœlcher*, « P'Art'âge », Fort-de-France, Martinique
(novembre) *Maison de la Culture du Lamentin*, « P'Art'âge », Le Lamentin, Martinique
- 2010 Participation à la 2^e édition de l'exposition « Quand l'Art se fait femme » *Conseil Régional de la Martinique*, Fort-de-France, Martinique
Pool Art Fair Guadeloupe, Basse-Terre, Guadeloupe
- 2011 *Lauréate du prix des Arts Visuels* au « Grands Prix de la Création Artistique » organisé par le *Conseil Régional de la Martinique*, Fort-de-France, Martinique
- 2012 (juillet) SERMAC, *Salon d'Art Contemporain de Fort-de-France*, Fort-de-France, Martinique
Pool Art Fair Martinique, exposition à l'*Hôtel Impératrice*, Fort-de-France, Martinique

ÉCOLO...GRAPHIE CHANTAL NOTTRELET

- 2013 (février) Décoration de rue de Fort-de-France au Carnaval, *Mission Développement économique et Valorisation du Carnaval*, Fort-de-France, Martinique
Exposition collective à l'*Atrium* sur le thème du Carnaval, *Mission Développement économique et Valorisation du Carnaval*, Fort-de-France, Martinique
- 2015 Réalisation du Livre « Les Aventures de Cric et Crac en Martinique », en français, créole, anglais, espagnol, illustré en couleurs et ensemble des versions en braille. *Littérature Jeunesse* (4 à 12 ans) avec CD audio
- 2018 (mars) Réalisation du trophée « Ti Punch Cup » pour les finalistes internationaux de l'*Habitation Clément*

Aperçu de formations annexes _

Elève d'Alex Savy, sculpteur martiniquais vivant en France

Stage organisé par Mayotte Dauphite au *Musée Gauguin* au Carbet, Le Carbet, Martinique

1^{ère} session : sculpture sur pierre et marbre de Sainte-Anne, Martinique

2^e session : moulage sur ciment et plâtre, moulage sur corps : utilisation de bande plâtrée et gravure sur miroir et verre, Case-Pilote, Martinique

Pierre ponce et calebasse avec Alex Luxin, sculpteur martiniquais

Aperçu de formations annexes _

Formatrice dans les écoles maternelles en *Arts Plastiques* notamment à l'école annexe de l'*IUFM Martinique* et *École du bourg de Schœlcher*, Martinique

Accompagnement des enseignants sur projet artistique à l'*École Baie des Tourelles A*, dans la CLIS (*classe d'insertion pour des enfants atteints d'handicaps*) sur un projet du Rectorat « L'envol des Libellules » prévue pour Juin 2013, *1er prix de l'Académie Martinique*

Contacts _

Téléphone : 0696 55 95 23
schanot19@gmail.com