



# ***Nature & Vibration***

Pôglo

**EXPOSITION** 23 septembre - 19 octobre 2019 | *Tropiques Atrium* Scène nationale | Galerie La Véranda

**· ATRIUM**  
tr*o*piques  
SCÈNE NATIONALE

# Nature & Vibration

## Pôglo

### Tout est Vibration

L'univers, la Terre, le Vent, l'Eau, la Couleur, la Musique...  
Quand le son se mêle à la lumière pour laisser apparaître la couleur alors s'opère une magie, la vibration.

**La Nature**, c'est elle la Maîtresse d'Art puisqu'en son sein elle porte toute la palette des couleurs.

Pôglo, musicien poète et peintre, avant tout **citoyen du monde**, partage par son écriture artistique une véritable partition picturale toujours tournée vers **l'Humanité en résonance**.

Pôglo, artiste créatif en recherche perpétuelle, qui ne se limite pas au support de la toile mais qui projette sa peinture sur tous les supports possibles. Et cela le conduit tout naturellement à investir le territoire des nouvelles technologies qui ouvrent le champ à la peinture numérique *Fusion*. Il réussit ce tour de force à nous inviter à pratiquement voir et entendre le son des couleurs dans un concert pictural dont les compositions seront projetées sur grand écran et qui seront déclinées sur d'autres supports tels tee-shirts, sacs, tableaux...

Pôglo s'engage pour le **Respect de la Terre Création** qui nous nourrit, aussi bien le corps que l'âme et dont nous avons la responsabilité de prendre soin pour les générations à venir.





**PÔGLO**  
« NATURE & VIBRATION », 2019  
Technique mixte  
40 x 70 cm



**PÔGLO**  
« NATURE & VIBRATION », 2019  
Technique mixte  
50 x 80 cm



**PÔGLO**  
« NATURE & VIBRATION », 2019  
Technique mixte  
60 x 80 cm



**PÔGLO**  
« NATURE & VIBRATION », 2019  
Technique mixte  
60 x 90 cm



**PÔGLO**  
« **NATURE & VIBRATION** », 2019  
Technique mixte  
60 x 90 cm

# Pôglo

*Nature & Vibration*

Artiste peintre, poète, musicien, percussionniste, interprète, auteur-compositeur, réalisateur de clips et producteur, Pôglo déploie ses facettes au gré de ses envies depuis une bonne trentaine d'années.

Cette écriture patchwork, fusion de plusieurs styles est portée par l'énergie permanente de ce créateur qui a su se faire sa place dans le paysage culturel martiniquais.

Sa peinture s'imprègne de toutes les techniques, y compris le numérique, avec une mise en avant de la couleur et des lumières. C'est un travail plastique qui décloisonne les styles et les époques, iconoclaste parfois, mais révélant la sincérité d'une démarche artistique.

## Expositions collectives \_

2017 *Kay Kilti*, Dillon, Fort-de-France, Martinique

2015 *Anba Bwa Arts*, Sainte-Anne, Martinique

## Expositions individuelles \_

2015 *Essence d'Afrique*, Atrium, Fort-de-France et Centre culturel, La Trinité, Martinique

2014 *Sweet Afrika*, Atrium, Fort-de-France, Martinique

2011 *Transmutation*, Atrium, Fort-de-France, Martinique

2010 *United colors*, Atrium, Fort-de-France, Martinique

2008/2009 *Bling Bling Land*, Atrium, Fort-de-France, Martinique

2007 *KOLORNEXION*, Centre Culturel de Rencontre Fonds Saint-Jacques, Sainte-Marie, Martinique



Achévé d'imprimer

Conception graphique *L'atelier* - Agnès Brézéphin-Coulmin \_ graphisme & typographie

Impression 1 000 exemplaires sur les presses de *Colors Print* \_ Septembre 2019

tropiques **ATRIUM**  
SCÈNE NATIONALE

6 rue Jacques Cazotte  
97 200 Fort-de-France  
Tél. : 05 96 70 79 29

[www.tropiques-atrium.fr](http://www.tropiques-atrium.fr)

