

9 janvier - 4 février 2023
Galeries André Arsenec & La Véranda

HADO, LES POUVOIRS EMPRUNTÉS DE L'EAU

EXPOSITION COLLECTIVE

LOUISA MARAJO

Louisa Marajo est née en 1987 en Martinique. Elle vit et travaille en France.

Louisa Marajo fait l'expérience du dessin ou de la peinture en l'articulant autour et avec la photographie (de ses propres peintures). Ses oeuvres sont tels des échafaudages : mobiles et réutilisables. Tout y est mouvement.

Ses installations nous plongent dans un labyrinthe où la peinture se transforme et se mélange à la photographie pour s'aventurer vers la sculpture dans une mise en scène tout à la fois chaotique et ordonnée.

Dessiner ajoute un nouvel espace corporel à son imaginaire.

C'est une recherche où l'artiste interroge sa propre histoire afin d'analyser un monde qui tombe en morceaux.

Formation _

- 2012 Master 2 Arts Plastiques, Université Paris 1-Panthéon Sorbonne, Paris, France
- 2010 DNSEP Art-mention plastique, ESADSE, école Supérieure d'Art et de Design de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France.
- 2009 Kunstakademie de Karlsruhe, classe de Silvia Bächli, Karlsruhe, Allemagne.
- 2008 DNAP Art, Félicitations du jury, École supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne, Saint-Etienne, France.

.....

Expositions personnelles (sélection) _

- 2022 44°, ce pourrait être un rhum arrangé, POLLEN, Monflanquin, France.
- 2021 Tempête sacrée, Conservatoire des Arts Plastiques, Montigny le Bretonneux, France.
Feu de moteur, garage Portet (résidence artiste avec PAHLM), Palaminy, France.
- 2019 1-54 Art Fair, Londres, présentée par espace d'Art contemporain 14N 61W, Fort-de-France, Martinique.
- 2016 L'Atelier dynamique, galerie VITRINE-65, Paris, France.
- 2007 Larmes digitales, Bibliothèque Schœlcher, Fort-de-France, Martinique.

.....

Expositions collectives (sélection) _

- 2022 Les Rencontres de Bamako, Bamako, Mali.
Biennale de Dakar, Dakar, Sénégal.
YANGO Biennale, Kinshasa, République démocratique du Congo.
- 2021 De feu et de pluie, Fondation Clément, Le François, Martinique.
- 2020 Dust specks on the Sea, Little Haïti Cultural Center, Miami, Floride, USA.
Juillet 2019 - Juin 2020 _ The other side of now, Perez Art Museum, Miami, USA.

.../...

LOUISA MARAJO _ SUITE

Expositions collectives (sélection) _

- 2019 *Pictural, Fondation Clément, Le François, Martinique.*
Transitoire, duo avec Anaïs Lelièvre - l'Orangerie, Verrières-le-Buisson, France.
(Nov 2018 / Mars 2019) _ *Dust specks on the Sea, HEH Gallery, New-York, USA.*
- 2016 Lauréats du *Prix Pierre-David Weill 2016, Académie des Beaux-Arts de Paris, Paris, France.*
- 2015 *Impossible Spaces, Kunstpakuset, Ikast, Danemark.*
- 2013 *Local Line 13 avec Nicolas Momein et Ludovic Paquelier, Musée d'Art Moderne de Vitry/Seine, Vitry/Seine, France.*

.....

Résidences _

- 2023 *Maison Garenne, Dômes Sancy Artense, France.*
- 2022 *Association POLLEN, Monflanquin, France.*
- 2021 *PAHLM (Pratiques Artistiques Hors les Murs), garage Portet, Palaminy, France.*

.....

Prix _

Finaliste de l'Access ART X Prize, *Africa/Diaspora 2022/3* – by ART X Lagos, Nigeria.

.....

Collections publiques _

FNAC
MACMA, *Musée d'art contemporain de Martinique, Fort-de-France, Martinique.*