

# LA DANIELLE

## FAÇON NATURE MORTE

EXPOSITION

26 février - 30 mars 2024

Espace Christiane Eda-Pierre

atrium  
tropiques  
SCÈNE NATIONALE

26 février - 30 mars 2024  
Espace Christiane Eda-Pierre

# FAÇON NATURE MORTE

LA DANIELLE

La NATURE MORTE est un sujet travaillé par de nombreux peintres de l'Empire Byzantin aux Expressionnistes, en passant par le Moyen-âge, la Renaissance, les Expressionnistes jusqu'aux Impressionnistes.

Style fédérateur, presque historiquement incontournable dans le style pictural. D'où mon intérêt et cette exposition intitulée *Façon Nature Morte*. Elle est le résultat d'un long travail qui tend à interpréter une nature dite « morte », en espérant susciter chez ses visiteurs un questionnement et, peut-être, une appréciation.

Car Comment faire renaître des choses inanimées... C'est lancer un regard, très personnel, faire une « photo » d'objets, d'êtres, d'espaces... et réinterpréter ce que l'oeil a vu, ou cru voir en un instant, ce que l'esprit a compris, ce que la mémoire a gardé, dans un style pictural propre, dans une composition spatiale unique.

Unique en effet, car chaque artiste à une manière propre de se représenter la nature dite pourtant morte et donc inerte pour le quidam, une vue qui restera probablement comme un genre phare, un style dans l'histoire de la peinture. Les objets de mon inspiration viennent de la vie de tous les jours et sont soumis à un oeil particulier, ce qui rend mon travail artistique original. Mes tableaux sont des pièces uniques, qui, je l'espère, interpelleront la sensibilité des visiteurs, redonneront vie à ces natures pas si mortes et permettront de répondre à la question d'Alphonse de Lamartine : ...*Objets inanimés, avez-vous donc une âme qui s'attache à notre âme...*

*La Danielle,  
la beauté  
au bout des doigts*

LA DANIELLE - DÉC. 2020  
« LE DÉFIGURÉ »  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 30 cm

© « Verres dans la pomme » \_ Gouache sur carton entoilé – 33,5 x 24 cm \_ 2016 \_ Crédit photo : © DR

© DR



LA DANIELLE

B



LA DANIELLE - 2012

« NUÉE ARDENTE »

Gouache sur carton entoilé

47 x 31 cm

© DR



LA DANIELLE - NOV. 2019  
« MUR EN CHUTE »  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 30 cm

© DR



LA DANIELLE - OCT. 2015  
« SUR LE BANC »  
Gouache sur carton entoilé  
46 x 31 cm

© DR



LA DANIELLE - OCT. 2017  
« DE BRIC ET DE BROC »  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 31 cm

© DR



LA DANIELLE - MAI 2014  
« L'ÎLET DE PÂQUES »  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 30 cm

© DR



LA DANIELLE - AVRIL 2014  
« LA RIVIÈRE SORT DE SON LIT »  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 30 cm

© DR



LA DANIELLE - JUILLET 2015  
« CARAMBOLE...ÂGE » - Détail  
Gouache sur carton entoilé  
47 x 30 cm  
© DR

## LA DANIELLE

Née à Fort-de-France, j'habite la commune des Trois-Îlets, espace splendide dotée d'une vue extraordinaire et inspiratrice pour l'artiste que je suis.

Bien qu'agent de la filière administrative à la Collectivité Territoriale de Martinique, j'ai eu un parcours particulièrement orienté vers l'art pictural comme en témoigne les éléments suivants.

### Formation \_

- 1987-1988 Participation aux concours de dessins de la *Jeunesse et des Sports* sur le thème « Le dopage » et récompense pour 2<sup>e</sup> place à l'*Hôtel du Diamant*, Le Diamant, Martinique
- 1989 Formation et obtention du *Brevet d'Aptitude à la Fonction d'Animateur Jeunesse et des Sports* à l'*ASCOÏA Martinique*, Martinique
- 1985-1986 Formation et obtention du *Brevet d'Animateur Socio-Éducatif* à l'*ASCOÏA Martinique*, Martinique
- 1983-1984 Élève de l'*École Régionale d'Arts Plastiques de Martinique*, Fort-de-France, Martinique  
Élève de l'*École des Beaux-Arts* à Saint-Germain des Près, France
- 1982-1983 Stagiaire à l'atelier de *Peinture du SERMAC*, Fort-de-France, Martinique
- 1982 *Certificat du SERMAC* dans les *Techniques d'Arts Culturels*, Fort-de-France, Martinique  
Réalisation d'une fresque à Basse-Terre avec l'*Atelier Peinture du SERMAC* sur le « Thème la mer », Basse-Terre, Guadeloupe  
Concours d'entrée à l'*École des Beaux-Arts* à Saint-Germain des Près, France
- 1980-1981 *Stage de préparation aux Métiers de l'Animation*

### Expositions collectives \_

- 1982 Exposition au *Musée Gauguin* avec l'*Atelier de Peinture du SERMAC*, Le Carbet, Martinique
- 1980-1981 Exposition *Dessin/Peinture Galerie du SERMAC*, Fort-de-France, Martinique

### Exposition individuelle \_

- 1983 Exposition à l'*AMEP de Redoute*, Fort-de-France, Martinique

### Contacts \_

Téléphone : +596 696 80 04 65 \_ Mail : danielle.trebeau@orange.fr



Achévé d'imprimer  
Conception graphique *l'atelier \_ graphisme & typographie*, Agnès Brézéphin-Coulmin  
Impression chez *ToniPrint \_ 500 exemplaires \_ Février 2024*

# tropiques

# · ATRIUM

SCÈNE NATIONALE

6 rue Jacques Cazotte  
97 200 Fort-de-France  
Tél. : 05 96 70 79 29

[www.tropiques-atrium.fr](http://www.tropiques-atrium.fr)



DAC Martinique