

ciné martinique
festival

18^{ÈME} ÉDITION

13 21
OCTOBRE
2023

ATRIUM
tropiques
SCÈNE NATIONALE

INFORMATIONS

PRATIQUES

BILLETTERIE

TROPIQUES ATRIUM

Du mardi au vendredi : 9h - 19h | Samedi : 9h - 13h
Tél : 0596 70 79 29

TARIFS & OFFRES SPÉCIALES

| **TROPIQUES ATRIUM** : Tarif F : 7€ - 5€ - 3€

Bénéficiez d'une invitation pour l'achat de 5 places.
(Achat en ligne possible)

| **ADHÉRENTS TROPIQUES ATRIUM**

Bénéficiez de bons de réduction pour les séances à Madiana
(Selon disponibilités à l'accueil de Tropiques Atrium)

| **MADIANA** : Tarif Madiana (Achat en ligne possible)

ACCUEIL EN SALLES

Ouverture des portes une demi-heure avant le début des séances.
Tenue correcte souhaitée. L'accès aux salles est interdit aux enfants de moins de 3 ans.

Personnes à mobilité réduite

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour un meilleur accueil, merci de le préciser lors de la réservation ou de l'achat de votre billet

LES BILLETS NE SONT NI ÉCHANGÉS, NI REMBOURSÉS

LIEU

| **TROPIQUES ATRIUM** : Salle Frantz Fanon / Salle Case à Vent
Salle Aimé Césaire / Cafétéria du festival

6, rue Jacques Cazotte - 97200 Fort-de-France | Tél : 0596 70 79 29

| **MADIANA**

| **TERRITOIRES EN CULTURE**

(Voir site web pour programmation)

GALA D'OUVERTURE

DIRECTION MUSICALE : FRÉDÉRIC LAMOUR

TRIBUTE TO **HARRY BELAFONTE**

13 OCTOBRE 2023 - 19H

TROPIQUES ATRIUM - SALLE AIMÉ CÉSAIRE

ENTRÉE LIBRE

HERVÉ LAVAL • GEOFFREY CADOGAN
SICO JOSEPH-ROSE • ALAIN RAVAUD
LUTHER FRANÇOIS • JEAN-PHILIPPE MEYNIAC
JOHN SAX • RAYMONIA MOCO
WILLIAM HAUSTANT • MIKI TELEPHE

TROPIQUES-ATRIUM.FR



SOIREE DE CLOTURE

Remise des prix des compétitions Court-métrages et Documentaires

Et Avant première du nouveau Film du réalisateur de **Chico y Rita**
en prélude au Martinique Jazz Festival

THEY SHOT THE PIANO PLAYER

RÉALISÉ PAR FERNANDO TRUEBA ET JAVIER MARISCAL

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, en 1976, à la veille du coup d'état en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Une célébration du Jazz et le Bossa Nova mais aussi une dénonciation des régimes totalitaires .

LONGS
MÉTRAGES

14 OCT.



LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Grande-Bretagne | 2022 | 40 min

15h30 - Madiana

Réalisation : Samantha Cutler et Daniel Snaddon**Producteurs :** Martin Pope et Barney Goodland**Producteur exécutif :** Michael Rose

D'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler

Montage : Robin Sales**Musique originale :** René Aubry**Son et mixage :** Adrian Rhodes**Direction artistique :** Finnbar Martin et Shannan Taylor**Direction d'animation :** Annike Pienaar

Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent depuis des générations...



BUCK ET SON COMPLICE

Etats-Unis | 1972 | 1h42

17h - Madiana

Réalisation : Sidney Poitier**Interprétation :** Sidney Poitier, Harry Belafonte, Ruby Dee**Image :** Alex Phillips Jr.**Montage :** Pembroke J. Herring**Costume :** Billy Gordon

Après la guerre de Sécession, Buck, un ancien sergent de la cavalerie de l'armée de l'Union, prend la tête d'un groupe d'esclaves affranchis voulant passer la frontière du Colorado. Dans ce groupe voyagent aussi sa femme (Ruby Dee) et un pseudo pasteur dont la bible truquée contient un revolver. Les voyageurs sont attaqués par des hordes d'anciens esclavagistes qui tentent de les renvoyer à leur misérable vie dans les fermes de Louisiane ; Buck et ses compagnons devront faire preuve de courage pour parvenir à leur but ultime : s'installer dans une terre de promesses et connaître enfin une existence d'hommes libres.



LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

Japon | 2022 | 1h56

15h - Tropiques Atrium

Réalisation : Keiichi Hara**Adaptation de :** "Le Château solitaire dans le miroir" / "Lonely Castle in the Mirror", Mizuki Tsujimura**Musique :** Harumi Fuuki

Kokoro, une jeune fille en première année de collège, fait l'école buissonnière à cause des mauvais traitements que lui réservent ses camarades de classe. Un jour de mai, alors qu'elle reste enfermée dans sa chambre, elle rencontre six collégiens dans une situation similaire à la sienne, dans un château dans le miroir de sa chambre. Des aventures à leurs côtés l'attendent.



LE RÈGNE ANIMAL

France | 2023 | 2H08

18h15 - Tropiques Atrium

Réalisation : Thomas Cailley**Scénario :** Thomas Cailley, Pauline Munier**Interprétation :** Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos, Tom Mercier**Image :** David Cailley**Montage :** Lilian Corbeille**Son :** Fabrice Osinki, Raphael Sohier, Matthieu Fichet, Nicolas Becker, Niels Barletta.**Décors :** Julia Lemaire

Dans un monde en proie à une vague de mutations qui transforment peu à peu certains humains en animaux, François fait tout pour sauver sa femme, touchée par ce phénomène mystérieux. Alors que la région se peuple de créatures d'un nouveau genre, il embarque Emile, leur fils de 16 ans, dans une quête qui bouleversera à jamais leur existence.

14 OCT.



BÂTIMENT 5

France | 2023 | 1h40

19h30 - Madiana

Réalisation : Ladj Ly

Scénario : Ladj Ly, Giordano Gederlin

Interprètes : Anta Diaw, Alexis Manenti, Aristote

Luyindula, Steve Tientcheu

Image : Julien Poupard

Montage : Flora Volpelière

Musique originale : Pink Noise

Son : Gautier Isern, Matthieu Autin, Guillaume D'Ham, Marco Casanova

Haby, jeune femme très impliquée dans la vie de sa commune, découvre le nouveau plan de réaménagement du quartier dans lequel elle a grandi. Mené en catimini par Pierre Forges, un jeune pédiatre propulsé maire, il prévoit la démolition de l'immeuble où Haby a grandi. Avec les siens, elle se lance dans un bras de fer contre la municipalité et ses grandes ambitions pour empêcher la destruction du bâtiment 5.



LOST IN THE NIGHT

Mexique | 2023 | 2h02

22h15 - Madiana

Réalisation et scénario : Amat Escalante

Interprètes : Juan Daniel García Treviño, Ester

Expósito, Bárbara Mori

Image : Adrian Durazo

Son : Carlos García

Musique : Kyle Dixon Et Michael Steinberg

Montage : Fernanda De La Peza

Emiliano vit dans une petite ville minière du Mexique. Habité par un profond sentiment de justice, il cherche les responsables de la disparition de sa mère, une activiste qui défendait les emplois locaux menacés par une société minière internationale. Ne recevant aucune aide de la police ou du système judiciaire, ses recherches le mènent à la riche famille Aldama.



ROCKERS

Jamaïque | 1978 | 1h40

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Ted Bafaloukos

Interprètes : Leroy Wallace, Richard Hall, Monica

Craig, Jacob Miller

Image : Peter Sova

Musique : Todd Kasow

Montage : Susan Steinberg

Horsemouth, un batteur vivant à Kingston dont les revenus de musicien n'étant pas suffisants, s'achète une moto pour vendre des disques aux disquaires de l'île jusqu'à ce qu'il se la fasse mystérieusement voler.

15 OCT.



THE OLD OAK

Royaume-Uni | 2023 | 1h50

11h - Madiana

Réalisation : Ken Loach

Scénario : Paul Laverty

Image : Robbie Ryan

Interprètes : Dave Turner, Ebla Mari, Claire

Rodgerson

Son : Ray Beckett / **Montage :** Jonathan Morris

Décor : Fergus Clegg

TJ Ballantyne est le propriétaire du "Old Oak", un pub qui est menacé de fermeture après l'arrivée de réfugiés syriens placés dans le village sans aucun préavis. Bientôt, TJ rencontre une jeune Syrienne, Yara, qui possède un appareil photo. Une amitié va naître entre eux...



LINDA VEUT DU POULET

France | 2023 | 1h16

14h15 - Madiana

Réalisation et scénario : Chiara Malta et Sébastien Loudenbach

Avec les voix de : Mélinée Leclerc, Clotilde Hesme, Laetitia Dosch et Esteban

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?...



LOST IN THE NIGHT

Mexique | 2023 | 2h02

16h - Madiana

Réalisation et scénario : Amat Escalante

Interprètes : Juan Daniel García Treviño, Ester Expósito, Bárbara Mori

Image : Adrian Durazo

Son : Carlos Garcia

Musique : Kyle Dixon Et Michael Steinberg

Montage : Fernanda De La Peza

Emiliano vit dans une petite ville minière du Mexique. Habité par un profond sentiment de justice, il cherche les responsables de la disparition de sa mère, une activiste qui défendait les emplois locaux menacés par une société minière internationale. Ne recevant aucune aide de la police ou du système judiciaire, ses recherches le mènent à la riche famille Aldama



JUICE

Etats-Unis | 1992 | 1h32

16h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Ernest R. Dickerson

Scénario : Ernest R. Dickerson, Gerard Brown

Interprètes : Tupac Shakur, Omar Epps, Jermaine Hopkins

Image : Larry Banks

Montage : Sam Pollard, Brunilda Torres

Decors : Alyssa Winer

Costumes : Donna Berwick

Après l'assassinat de l'un de leurs amis, quatre copains de lycée réalisent qu'ils n'ont droit à aucun respect dans le ghetto. Pour gagner ce respect, ils braquent une épicerie. Mais l'affaire tourne mal, et le gérant du magasin est tué...



CARMEN JONES

Etats-Unis | 1964 | 1h47

18h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Otto Preminger

Scénario : Harry Kleiner

Interprètes : Dorothy Dandridge, Harry Belafonte, Olga James, Pearl Bailey

Image : Sam Leavitt

Musique : Herschel Burke Gilbert d'après Georges Bizet

Chorégraphie : Herbert Ross

Générique : Saul Bass

Pendant la Seconde Guerre Mondiale dans le sud des Etats-Unis. Cindy Lou vient rendre visite à son fiancé Joe, caporal affecté à la base militaire de Jacksonville. Au réfectoire, la volcanique Carmen Jones, employée au pliage des parachutes, provoque Joe, puis se bat avec une autre ouvrière. Joe est alors chargé de conduire Carmen Jones à la prison située loin de la base. Elle le séduit en route mais la jeep s'embourbe et le couple fait halte au village natal de Carmen...



SABOTAGE

Etats-Unis | 2023 | 1h44

18h30 - Madiana

Réalisation : Daniel Goldhaber

Scénario : Areila Barer, Jordan Sjol, Daniel Goldhaber

Interprètes : Ariela Barer, Kristine Froseth, Lukas Gage, Forrest Goodluck, Sasha Lane

Image : Tehillah De Castro

Montage : Daniel Garber

Décor : Adri Siriwatt

Face à l'urgence écologique, un groupe de jeunes activistes se fixe une mission périlleuse : saboter un pipeline qui achemine du pétrole dans tous les Etats-Unis. Car parfois, le seul moyen d'être entendu est de passer à l'action.



TIGER STRIPES

Malaisie | 2023 | 1h35

20h30 - Madiana

Réalisation et scénario : Amanda Nell Eu

Interprètes : Zafreen Zairizal, Deena Ezral, Piqa, Shaheisy Sam, Jun Lojong, Khairunazwan Rodzy,

Image : Jimmy Gimferrer

Son : Lim Ting Li

Musique : Gabber Modus Operandi

Montage : Carlo Francisco Manatad

Cheffe costumière : Sharon Chin

Zaffan, 12 ans, vit dans une petite communauté rurale en Malaisie. En pleine puberté, elle réalise que son corps se transforme à une vitesse inquiétante. Ses amies se détournent d'elle alors que l'école semble sous l'emprise de forces mystérieuses.

Sélection Semaine de la Critique

16 OCT.



THE CONNECTION

Etats-Unis | 1961 | 1h50

14h - Madiana

Réalisation : Shirley Clarke

Interprètes : Warren Finnerty, Jerome Raphael, Garry Goodrow

Huit copains attendent leur dealer dans un loft de Greenwich Village. Pour se faire un peu d'argent, ils ont accepté d'être filmés par le documentariste Jim Dunn et son cameraman J.J Burden. Alors qu'ils attendent impatiemment l'héroïne, quatre d'entre eux jouent du jazz tandis que Dunn leur demande de lui raconter des anecdotes personnelles.

Sélection Semaine de la Critique



BANEL ET ADAMA

Sénégal | 2023 | 1h27

17h - Madiana

Réalisation et scénario : Ramata Toulaye Sy

Interprètes : Khady Mane, Mamadou Diallo, Binta Racine Sy, Moussa Sow, Ndiabel Diallo, Oumar Samba Dia, Amadou Ndiaye

Image : Amine Berrada

Son : Benjamin Silvestre, Jean-Pierre Laforce, Olivier Voisin

Montage : Vincent Tricon

Banel et Adama s'aiment. Ils vivent dans un petit village éloigné au Nord du Sénégal et du monde, ils ne connaissent que ça. Mais l'amour parfait qui les unit va être mis à rude épreuve par les conventions de la communauté. Car là où ils vivent, il n'y a pas de place pour les passions, et encore moins pour le chaos.



LES ALGERIENNES EN FRANCE : L'HERITAGE

France | 2022 | 70 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Bouchera Azzouz

Djamila, Samia, Dalila et Fadila, quatre femmes nées ou ayant grandi en France, reviennent chacune sur leur histoire familiale et personnelle



LEVANTE

Brésil, Uruguay, France | 2023 | 1h32

18h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Lillah Halla

Scénario : María Elena Morán, Lillah Halla

Interprètes : Ayomi Domenica Dias, Loro Bardot, Grace Passô, Glauca Vandeveld, Rômulo Braga

Image : Wilssa Esser

Montage : Eva Randolph

Son : Ruben Valdés, Waldir Xavier, Alejandro Grillo

Musique : Maria Beraldo, Badsista

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin.

Sélection Semaine de la Critique



THE OLD OAK

Royaume-Uni | 2023 | 1h50

19h - Madiana

Réalisation : Ken Loach

Scénario : Paul Laverty

Interprètes : Dave Turner, Ebla Mari

Image : Robbie Ryan

Son : Ray Beckett

Montage : Jonathan Morris

Décors : Fergus Clegg

TJ Ballantyne est le propriétaire du "Old Oak", un pub qui est menacé de fermeture après l'arrivée de réfugiés syriens placés dans le village sans aucun préavis. Bientôt, TJ rencontre une jeune Syrienne, Yara, qui possède un appareil photo. Une amitié va naître entre eux...



LE PROCÈS GOLDMAN

France | 2023 | 1h55

21h - Madiana

Réalisation : Cédric Kahn

Scénario : Cédric Kahn et Nathalie Hertzberg

Interprètes : Arieh Worthalter, Arthur Harari, Stéphane Guérin-Tillié

Image : Patrick Ghiringhelli / Montage : Yann Dedet

Son : Erwan Kerzanet, Sylvain Malbrant et Olivier Guillaume

En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes.

17 OCT.



AU CIMETIÈRE DE LA PELLICULE

France | 2023 | 1h30

14h - Madiana

Réalisation et scénario : Thierno Souleymane Diallo

Interprètes : Thierno Souleymane Diallo, Penda Lam, Aboubacar Condé

Image : Leïla Chaïbi, Thierno Souleymane Diallo

Son : Ophélie Bouilly, Jean-Marie Salque

Montage : Marianne Haroche, Aurélie Jourdan

Musique : Dom Peter / **Mixage :** Brice Kartmann

En 1953, Mamadou Touré réalise "Mouramani", le tout premier film réalisé par un cinéaste d'Afrique francophone noire. Mais personne ne sait où le trouver.



BANEL ET ADAMA

Sénégal | 2023 | 1h27

15h - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Ramata Toulaye Sy

Interprètes : Khady Mane, Mamadou Diallo, Binta Racine Sy, Moussa Sow

Image : Amine Berrada

Son : Benjamin Silvestre, Jean-Pierre Laforce, Olivier Voisin

Montage : Vincent Tricon

Banel et Adama s'aiment. Ils vivent dans un petit village éloigné au Nord du Sénégal et du monde, ils ne connaissent que ça. Mais l'amour parfait qui les unit va être mis à rude épreuve par les conventions de la communauté. Car là où ils vivent, il n'y a pas de place pour les passions, et encore moins pour le chaos.



PIERRE FEUILLE PISTOLET

Pologne | 2023 | 1h24

18h - Madiana

Réalisation et scénario : Maciek Hamela

Image : Yura Dunay, Wawrzyniec Skoczylas, Marcin Sierakowski, Piotr Grawender

Son : Marcin Lenarczyk, Maciek Hamela

Montage : Piotr Ogiński

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. A son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants.



LES CONTES DE LA CALE : ET LE GRAND TROU NOIR OÙ JE VOULAIS ME NOYER

Martinique | 2023 | 42 min

19h - Tropiques Atrium

Réalisation, script et performance :

Fabienne Kanor

Image : Sylvain Grolleau

Son, musique, montage : Andrew Sutton

Lorsque le vent ne les disperse pas, lorsque la mer ne les dissout pas, lorsque l'histoire ne s'en rappelle pas, les revenants reviennent. C'est l'histoire vraie d'Anton, capturé au seizième siècle en Sierra Leone, déporté en Espagne, fait « Nègre de sa Majesté » et mort de violente mort dans le trou noir d'une mine d'argent à Guadalcanal. Lancée sur les traces de ce disparu qui aurait pu être son ancêtre, la narratrice Fabienne Kanor croise sur sa route le migrant clandestin Makha.



AUGURE

République Démocratique du Congo | 2023 | 1h30

20h - Madiana

Réalisation et scénario : Baloji

Interprètes : Marc Zinga, Lucie Debay, Eliane Umuhire, Yves-Marina Gnahoua, Marcel Otete Kabeya

Son : Jan Deca, Erik Griekspoor, Danny Van Spreuwel

Musique : Liesa Van der Aa

Montage : Bruno Tarcq, Bertrand Conard

De retour dans son pays natal pour présenter sa femme, enceinte, à sa famille, Koffi va croiser le destin de trois autres personnages, considérés comme sorcières et sorciers par leurs familles et communautés, dans un Congo onirique. Seule l'entraide et la réconciliation leur permettront de s'extirper de la malédiction qui les envahit.



NOTHING BUT A MAN

Etats-Unis | 1964 | 1h30

22h15 - Madiana

Réalisation : Michael Roemer

Scénario : Michael Roemer et Robert M. Young

Interprètes : Ivan Dixon, Abbey Lincoln, Yaphet Kotto

Image : Robert M. Young / **Montage :** Luke Bennett

Costume : Nancy Ruffing / **Son :** Al Gramaglia, Robert Rubin

Duff Anderson, un jeune noir, gagne sa vie en travaillant dans les chemins de fer. Un jour, il rencontre Josie, la fille d'un prêtre noir, passionnée par son métier d'institutrice. Duff et Josie s'éprennent l'un de l'autre et décident de se marier. Ils s'installent en ville mais Duff se rebelle rapidement contre le système imposé par les blancs.

18 OCT.



CAILLOU, CHOU, HIBOU

France | 2023 | 44 min

11h - Madiana

Cinq films faits de dessins, de papier, de peluche, pour se raconter des histoires imaginaires, pour sécher ses larmes entouré d'amis, pour aimer l'école... et même la soupe !

- La Soupe de Franzy de Ana Chubinidze : Marionnettes, animation en volume

- Quand je suis triste de Lilit Altunyan : Ordinateur 2D, linogravure

- Le Spectacle de maternelle de Loïc Bruyère : Papier découpé, ordinateur 2D, images réelles

- Théo le château d'eau de Jaimeen Desai : Dessin et animation sur ordinateur 2D

- Un caillou dans la chaussure de Éric Montchaud : Marionnettes, animation en volume



KATAK LE PETIT BELUGA

Canada | 2022 | 1h22

15h - Madiana

Réalisation : Christine Dallaire-Dupont, Nicola Lemay

Katak est un jeune béluga vivant paisiblement dans les eaux du fleuve Saint Laurent au Canada. Moqué par ses camarades à qui il ne ressemble pas, il cherche le réconfort auprès de sa mère qu'il ne quitte pas. Pourtant, lorsqu'il apprend que sa grand-mère mourante voudrait retrouver son amour de jeunesse, il part en cachette à sa recherche tout au nord, vers la Grande Banquise. Au long de ses aventures, il rencontre une jeune orque qui s'avère être la fille d'un prédateur terrifiant ...



THE FIRST SLAM DUNK

Japon | 2022 | 2h04

15h - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Takehiko Inoue
Directeur de la Composition : Shunsuke Nakamura
Directeur du Son : Koji Kasamatsu
Montage : Ryuichi Takita
Producteurs Délégués : Hiromi Kitazaki-Takeshi Himi
Producteur : Toshiyuki Matsui
Musique : Satoshi Takebe

Ryota Miyagi, le meneur de l'équipe de basket-ball du lycée Shohoku, avait un frère, Sota, qui avait trois ans de plus que lui, et qui a inspiré son amour pour le basket-ball. Ryota et ses coéquipiers défient les champions de basket-ball inter-lycées de Sannoh. Adaptation du célèbre manga de Takehiko Inoue.



VICENTA B

Cuba | 2023 | 1h17

18h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Carlos Lechuga
Interprètes : Linnett Hernández Valdés, Aimeé Despaigne, Mireya Chapman, Pedro Martínez, Eduardo Martínez, Ana Flavia Barrios
Image : Denise Guerra
Son : Velia Díaz de Villalvilla
Montage : Joanna Montero
Compositeur : Santiago Barbosa Cañon
Costumier : Alisa Peláez

Dans la capitale cubaine, les rues se vident en raison de l'émigration massive des jeunes diplômés. Le fils de Vicenta Bravo, une « santera » ayant le don de prédire l'avenir, n'échappe pas à la règle et décide de partir vers de nouveaux horizons en allant s'installer à l'étranger...



MOUNTAINS

Etats-Unis | 2023 | 1h35

19h - Madiana

Réalisation : Monica Sorelle
Scénario : Monica Sorelle, Robert Colom
Interprètes : Atibon Nazaire, Sheila Anozier, Chris Renois
Image : Javier Labrador Deulofeu
Montage : Jonathan Cuartas

Un ouvrier haïtien est confronté aux réalités du redéveloppement de son pays lorsqu'il est chargé de démanteler son ancien quartier, aujourd'hui prisé par l'élite.



BROTHER

Canada | 2022 | 1h59

21h15 - Madiana

Réalisation : Clément Virgo
Interprètes : Aaron Pierre, Lamar Johnson, Kiana Madeira, Marsha Stephanie Blake, Lovell Adams-Gray, Maurice Dean Wint
Image : Guy Godfree
Musique : Todor Kobakov / **Montage :** Kye Meechan

Au début des années 1990, dans le quartier immigrant de Scarborough, à Toronto, Ruth, une mère d'origine caribéenne, tente d'élever ses deux garçons, dans un contexte de guerres de gangs et de harcèlement policier. L'aîné, Francis, est fort, sûr de lui et rêve de devenir musicien ; le cadet, Michael, est plus fragile, indécis et dépend largement de son frère, qui est devenu une sorte de père de substitution pour lui. Mais quand Francis les quitte soudainement, Michael et sa mère doivent composer avec son absence.



LA FILLE DE SON PÈRE

France | 2023 | 1h31

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Erwan Le Duc
Interprètes : Nahuel Pérez Biscayart, Céleste Brunnquell, Maud Wyler
Image : Alexis Kavyrchine
Musique originale : Julie Roué
Montage : Julie Dupré
Son : Mathieu Descamps, Jules Laurin, Matthieu

Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour chacun vivre sa vie, le passé ressurgit.



LE PROCÈS GOLDMAN

France | 2023 | 1h55

15h - Madiana

Réalisation : Cédric Kahn
Scénario et dialogue : Cédric Kahn et Nathalie Hertzberg
Interprètes : Arieh Worthalter, Arthur Harari, Stéphane Guérin-Tillié, Nicolas Briançon
Image : Patrick Ghiringhelli / **Montage :** Yann Dedet
Son : Erwan Kerzanet, Sylvain Malbrant et Olivier Guillaume

En avril 1976, débute le deuxième procès de Pierre Goldman, militant d'extrême gauche, condamné en première instance à la réclusion criminelle à perpétuité pour quatre braquages à main armée, dont un ayant entraîné la mort de deux pharmaciennes. Il clame son innocence dans cette dernière affaire et devient en quelques semaines l'icône de la gauche intellectuelle.



POETIC JUSTICE

Etats-Unis | 1993 | 1h49

16h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : John Singleton
Interprètes : Janet Jackson, Tupac Shakur, Regina King, Cifton Collins Jr., Maya Angelou
Image : Anthony Gaudioz, Peter Lyons Collister
Son : Bruce Cannon
Composition musicale : Janet Jackson, James W. Harrison III, Terry Lewis

Après avoir assisté au meurtre de son petit ami, Justice décide de couper les ponts avec ses anciens amis, d'abandonner ses études et de devenir coiffeuse, tout en composant ses poèmes.



CHARCOAL

Brésil | 2023 | 1h47

18h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Carolina Markowicz
Interprètes : César Bordón, Rômulo Braga, Jean de Almeida Costa, Maeve Jinkings
Image : Pepe Mendes
Montage : Lautaro Colace

Dans la campagne brésilienne. Une famille s'occupe de son patriarche alité. Elle voit son quotidien peut-être modifié quand une infirmière leur propose un drôle de marché.



KILLERS OF THE FLOWER MOON

Etats-Unis | 2023 | 3h27

19h - Madiana

Réalisation : Martin Scorsese

Scénario : Martin Scorsese, Eric Roth

Interprètes : Leonardo DiCaprio, Robert De Niro et Brendan Fraser

Image : Rodrigo Prieto / **Montage :** Telma Schoonmaker

Décors : Adam Willis / **Costume :** Jacqueline West

Au début du XX^{ème} siècle, le pétrole a apporté la fortune au peuple Osage qui, du jour au lendemain, est devenu l'un des plus riches du monde. La richesse de ces Amérindiens attire aussitôt la convoitise de blancs peu recommandables qui intriguent, soutirent et volent autant d'argent Osage que possible avant de recourir au meurtre...



NOME

Guinée-Bissau | 2023 | 1h52

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Sana Na N'Hada

Scénario : Virgilio Almeida et Olivier Marboeuf

Image : João Ribeiro

Musique : Remna Schwarz

Montage : Sarah Salem

Guinée-Bissau, 1969. Une guerre violente oppose l'armée coloniale portugaise aux guérilleros du Parti Africain pour l'Indépendance de la Guinée. Nome quitte son village et rejoint le maquis. Après des années, il rentrera en héros, mais la liesse laissera bientôt la place à l'amertume et au cynisme.

20 OCT.



TRASHED

Royaume-Uni | 2012 | 1h38

14h - Madiana

Réalisation et scénario : Candida Brady

Interprètes : Jeremy Irons

Musique Originale : Vangelis

Image : Sean Bobbitt BSC

Montage : James Cowards, Kate Coggins, Jamie Trevill

TRASHED suit le voyage, à travers le monde, de l'acteur oscarisé Jeremy Irons, pour étudier les dommages causés par les déchets sur l'environnement et notre santé. De l'Islande à l'Indonésie en passant par la France et le Liban, il rencontre des scientifiques, des politiciens et des gens ordinaires dont la santé et le mode de vie ont été profondément affectés par cette pollution.



RIGHT NEAR THE BEACH

Jamaïque | 2019 | 1h20

18h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Gibrey Allen

Interprètes : Granville Allen, Carem Baker, Andrew Allen, Sonia Mitchell

Image : Javier De Pablos Valez

Montage : Eliza Moreles Brown, Dennis Robert Thomas

Après la mort du célèbre coureur Jeffrey Jacobs, le public jamaïcain se passionne pour les détails de sa vie et spéculé sur les raisons de son assassinat. Le père de Jeffrey, un fermier doux et réservé, s'efforce de faire son deuil alors qu'il est inondé par l'inévitable couverture médiatique.



MY BROTHER'S WEDDING

Etats-Unis | 1983 | 1h55

18h30 - Madiana

Réalisation : Charles Burnett

Interprètes : Everett Silas, Jessie Holmes, Gaye Shannon-Burnett

Image : Charles Burnett

Son : Veda Campbell, Arthur Lopez, Ed Osborne, Mark A. Rozett

Montage : Penny Barrett

Pierce habite dans le quartier de Watts et travaille avec ses parents, propriétaires d'une laverie. Il apprend que le mariage de son frère, avocat, a lieu le même jour que les obsèques de son meilleur ami, tué après sa sortie de prison. Il doit faire un choix.



À MA GLORIA

France | 2023 | 1h24

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Marie Amachoukeli

Interprètes : Louise Mauroy-Panzani, Ilça Moreno Zego, Abnara Gomes Varela, Fredy Gomes Tavares

Réalisation de l'animation : Marie Amachoukeli & Pierre-Emmanuel Lyet

Image : Inès Tabarin

Son : Yolande Decarsin, Fanny Martin, Daniel Sobrino

Musique : Fanny Martin

Montage : Suzana Pedro

Cléo a tout juste six ans. Elle aime follement Gloria, sa nounou qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert, auprès de ses enfants. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse : la revoir au plus vite. Sélection de la Semaine de la Critique En présence de l'équipe du film



HEROICO

Mexique | 2023 | 1h28

20h45 - Madiana

Réalisation et scénario : David Zonana

Interprètes : Santiago Sandoval Carbajal, Fernando Cuautle

Image : Raúl Locatelli

Montage : Oscar Figueroa Jara

Luis, un jeune homme de 18 ans aux racines indigènes, entre au Collège militaire dans l'espoir de s'assurer un meilleur avenir. Là, il se heurte à un système rigide et violent, conçu pour faire de lui un parfait soldat.

DOCUMENTAIRES
EN COMPÉTITION

16 OCT.



MOTORRODILLO

Colombie | 2022 | 30 min

14h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Alba Jaramillo

Dolly est une des vingt-et-un membres, et seule femme, d'une coopérative de conducteurs sur rail basée dans le village de Caracoli.



CAMINO DE LAVA

Cuba | 2023 | 28 min

14h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Gretel Marín Palacio

Afibola est une activiste afroféministe et queer qui vit avec son enfant Olorun. Dans l'intimité des espaces où elles.ils cohabitent avec d'autres membres de leur communauté, elles.ils réfléchissent à la difficulté d'éduquer un enfant noir dans une société raciste et discriminatoire.



ORIGINE : KONGO

Martinique | 2022 | 52 min

16h - Tropiques Atrium

Réalisation : Laura Chatenay- Rivauday

Entre 1857 et 1862, après l'abolition de l'esclavage, plus de 16 000 femmes, hommes et enfants de plusieurs pays d'Afrique sont envoyés aux Antilles pour y travailler.

17 OCT.



NEW LAND THE KALINAGO DREAM

Grenade | 2022 | 35 min

14h - Tropiques Atrium

Réalisation : Tom Heinemann, Teddy Dwight Frederick

Pendant 500 ans, nous avons entendu parler du mythe de l'extinction des peuples indigènes des Caraïbes. Ce documentaire est un voyage à travers l'île de la Dominique qui tente de nous conter la véritable histoire des derniers indigènes des Petites Antilles.



LE CINÉMA DE MARIE-JOSÈPHE

Martinique | 2022 | 52 min

16h - Tropiques Atrium

Réalisation : Jil Servant

Exerçant avec passion le métier méconnu de chef monteuse au cinéma, Marie-Josèphe Yoyotte est une référence dans son domaine, des années 1950 aux années 2000.



NOU LÉ NOU KARNAVAL

Guyane | 2023 | 24 min

14h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Léa Magnien et Quentin Chantrel

Christ, jeune guyanais de 25 ans, est un passionné de carnaval. Avant chaque sortie dans les rues de Cayenne, il se prépare avec famille et amis dans un joyeux désordre pour des parades toujours très hautes en couleurs. Le film retrace les jours gras de Christ et sa bande, des Mariages Burlesques du lundi au Mercredi des Cendres.



DÈYÈ DO BONDIÉ

Martinique | 2023 | 20 min

14h - Tropiques Atrium

Réalisation : r.

Dèyè do bon dié signifie que quelque chose est si loin que même Dieu, malgré son omniscience, ne le voit pas - ou peut-être, ne s'en soucie tout simplement pas. Ce documentaire expérimental dresse un portrait viscéral et texturé de l'extrémité nord de l'île, capturant des conversations sur la signification des notions de foyer, de danger et d'identité pour ceux qui vivent sur les pentes d'un volcan qui se réveille.



MANTJÉ TOMBÉ SÉ VIV

France | 2023 | 60 min

15h - Tropiques Atrium

Réalisation : Wally Fall

En Martinique, un hôpital psychiatrique accueille une jeune artiste-chercheuse pour animer des ateliers autour du Bèlè.



VALÉRIE JOHN, LA FEMME INDIGO

Martinique | 2022 | 52 min

16h - Tropiques Atrium

Réalisation : Laure Martin Hernandez

Née en 1964 en Martinique, Valérie John est une plasticienne et une enseignante d'art qui incarne parfaitement le concept identitaire du "Tout Monde" développé par son compatriote Édouard Glissant.



PAPA DJAB, LA FACE CACHÉE DU MASQUE

Martinique | 2023 | 52 min

14h - Tropiques Atrium

Réalisation : Christian Foret

Dans "Papa Djab, la face cachée du masque", le réalisateur Christian Foret et Malik Duranty, sociologue et artiste, s'invitent sur les traces d'un personnage emblématique du carnaval martiniquais, à l'aspect aussi effrayant que fascinant : le Papa Djab. Quelle est son origine ? Que révèle-t-il sur la Martinique et son histoire ?



NOSOTRAS

Colombie | 2023 | 72 min

15h - Tropiques Atrium

Réalisation : Emilce Quevedo Díaz

À travers trois générations de femmes de sa famille, la réalisatrice réfléchit aux joies des liens et de la résilience des femmes, mais aussi à l'impact dévastateur des rôles traditionnels des hommes et des femmes, à l'inégalité entre les sexes et à la discrimination des liens.



CANTOS QUE INUNDAN EL RIO

Colombie | 2022 | 72 min

15h - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : German Arango y Gustavo Vasco

Au plus profond de la rivière Bojayá, dans le Chocó, Oneida a appris la tradition de l'alabao : des chants ancestraux du peuple noir pour accompagner les âmes dans leur passage vers l'au-delà. La douleur de la guerre est sa source d'inspiration. Il s'agit d'un voyage hypnotique à travers son esprit et la rivière qui le traverse, des eaux pleines de lumière et d'obscurité, et un appel à la réconciliation dans un pays déchiré par l'un des plus longs conflits au monde.

COURTS MÉTRAGES

EN COMPÉTITION

HORS COMPÉTITION

SEMAINE DE LA CRITIQUE



MANMAN CHADWON

Martinique | 2023 | 11 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Gwladys Gambie - Claire Laura Flamand

« Certain.e.s parlaient d'elle sans jamais l'avoir vue » Mofwazé est une déambulation poétique où l'on suit la silhouette rouge de Manman Chadwon qui se transforme au fil des lieux qu'elle explore. Cela va de sa naissance à sa quête de liberté.



SOLO LA LUNA COMPRENDERÁ

Costa-Rica | 2023 | 18 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Kim Torres

Alors qu'une lune magique apparaît, différentes chronologies s'entrelacent dans la ville mystérieuse et stagnante de Manzanillo.



PIKILINE

Martinique | 2023 | 13 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Steve Siracuse

Une fillette de 8 ans vit seule avec son père. Des phénomènes étranges la conduisent à se poser des questions sur sa naissance, mais personne ne semble se souvenir de qui était sa mère.



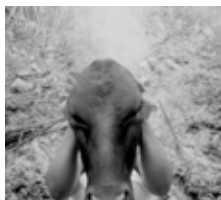
LA PIERRE D'ANBA SO

Martinique | 2023 | 15 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Teddy Albert

Steeve est un jeune martiniquais d'une trentaine d'années. Dans sa vie, tout va tellement de travers qu'il est persuadé d'être victime d'une malédiction ! Pour briser le mauvais sort, un guérisseur-quimboiseur lui confie la Pierre d'Anba So pour une journée.



BURNT MILK

Jamaïque | 2023 | 10 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Joseph Douglas Elmhirst

Burnt Milk se concentre sur un monologue d'Una (exprimé par Tamara Lawrence), une Jamaïcaine isolée à Londres vers 1985. Alors qu'elle prend un moment de réconfort pour faire « Burnt Milk », elle est inondée d'images spirituelles qui la ramènent chez elle.



EL SILENCIO DE LOS NIÑOS

Costa - Rica | 2022 | 11 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Sofia Quirós Ubeda

Soledad tente de se souvenir de son enfance. A l'âge de 9 ans, lorsqu'elle découvre qu'elle est amoureuse de son cousin Juan, elle commence à vivre une histoire intense et interdite. Soledad est persuadée que les enfants aussi tombent amoureux.



LA DAME À LA POUPÉE

Martinique | 2023 | 8 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Ariane Chonville

Quand sa fille la dépose à l'EHPAD tout le monde de Céleste s'écroule. Complicé de garder ses repères dans un endroit où tout est nouveau... Elle s'accroche à sa poupée, c'est sa madeleine de Proust, son lien avec le doux parfum du passé.



KI-W LA, KI-W PALA

Guadeloupe | 2023 | 16 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation et scénario : Yannick Rosine

Deux jeunes sont confrontés à un choix de vie décisif : poursuivre ou non une grossesse accidentelle. Ils sont en désaccord alors que des univers parallèles se chevauchent...



PORT OF A PRINCE

Haïti | 2023 | 15 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : JR Aristide

Tiyo et son meilleur ami Jeff errent dans les rues de Port-au-Prince en faisant des petits boulots pour gagner de l'argent. En courant dans les couloirs étroits d'un village pauvre du bidonville, ils font une rencontre qui changera à jamais leur destin.

17 OCT.



ENTRE DOS ISLAS

Cuba | 2022 | 12 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Hideki Nakazaki

D'un côté, c'est une Cubaine qui fait du patin à glace et aime chanter, de l'autre, c'est une Japonaise dont la famille veut la ramener au Japon pour lui offrir un meilleur avenir...



LA PERRA

Colombie | 2023 | 15 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Carla Melo Gampert

Une fille, une mère et un chien. Sur le fait d'être des salopes, d'être des femmes.



TAKANAKUY

Brésil / Pérou | 2022 | 18 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Gustavo Bockos

Dans un village conservateur de la cordillère des Andes, deux garçons, Fausto et Chaska, se lient d'une tendre amitié qui enrage le père de Fausto, un homme très viril, et qui débouche sur une violente confrontation au festival annuel de Takanakuy.



APPARENCES

Martinique | 2023 | 15 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Olivier OZIER LAFONTAINE

Ludmilla, la trentaine, est un Zespri. Un être surnaturel d'apparence humaine. Et plus précisément un Mofwazé. Sa particularité : elle ôte sa peau pour se transformer en chien.

18 OCT.



SI MWEN TÉ SAV

Martinique | 2023 | 11 min

17h - Madiana

Réalisation : Jocelyn Pulvar

Louise, après presque quarante ans de mariage, se retrouve veuve, seule et désœuvrée. Sous l'emprise du désespoir, elle souhaite l'impossible retour de son défunt époux.



TUDO INCLUDO

Colombie | 2022 | 20 min

17h - Madiana

Réalisation : Duvan Duque Vargas

Fer, onze ans, voyage avec sa famille dans un hôtel avec piscine à quelques heures de route de Bogotá. Son père doit y faire des affaires, même s'il leur a promis qu'ils passeront un bon moment en famille, un moment comme ils n'en ont pas vécu depuis longtemps.



MAMIWATA

Martinique | 2023 | 11 min

17h - Madiana

Réalisation : Neneb et C. Agelan

Alors qu'il prenait un bain de minuit avec sa maitresse, un homme disparaît dans l'eau dans des conditions étranges.



LILET SERKEY

Martinique | 2023 | 30 min

17h - Madiana

Réalisation : Mark Sylver alias Junsunn Lo

Le docteur Bishop Lefauchur, incapable de faire le deuil de sa fille emportée par une épidémie qui décime la population de l'île, refuse qu'elle soit enterrée comme une bête.



RED

Guadeloupe | 2023 | 26 min

17h - Madiana

Réalisation : Fabienne Orain Chomaud

Il était une fois une très jolie jeune fille. Elle vivait dans la cité Mortenol avec sa mère et était très attachée à sa grand mère qui vivait loin de la ville, dans les grands fonds Abymes. Elle lui rendait visite régulièrement.

Quartiers Lointains Saison 7 : Métamorphose(s)

Pour fêter les 10 ans du programme.
En présence de Daouda Diakhaté



TERRE D'OMBRES

France | 2021 | 38 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Fatima Kaci

Relégué au milieu d'une zone industrielle en banlieue, le cimetière musulman de Bobigny, îlot qui date de l'époque coloniale, mêle différents mondes et différentes temporalités.



ON THE SURFACE

France | 2021 | 4 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Fan Sissoko

Une jeune femme noire part nager dans la mer d'Islande et médite sur le fait d'élever un enfant dans un pays auquel on reste étrangère.



BULLES D'AIR

France | 2018 | 31 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Daouda Diakhaté

Omar, trente ans, sort d'un long séjour en hôpital psychiatrique. Il rentre dans le quartier où il vit avec son père et sa petite sœur.



ANANSI

France | 2022 | 20 min

20h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Aude N'Guessan Forget

Eden, coiffeuse afro, essaye de surmonter ses maux de ventre récurrents en prenant sur elle. Pas entendue par le corps médical, elle tente de se soigner seule.

Black American Shorts : New generation



FUCKED LIKE A STAR

USA | 2018 | 8 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Stefani Saintonge

Une méditation poétique sur le travail des femmes et la vie rêvée des fourmis, sur les mots de Toni Morrison.



REST STOP

USA | 2022 | 12 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Crystal Kayiza

Une jeune fille ougandaise-américaine acquiert une nouvelle compréhension de sa famille et de sa place dans le monde alors qu'elle voyage avec sa mère et son frère de New York à l'Oklahoma.



RICKY

USA | 2023 | 20 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Rashad Frett

Un ex-délinquant luttant pour sa nouvelle liberté cherche à tout prix à se racheter lorsque son voisin lui confie un travail



SUICIDE BY SUNLIGHT

USA | 2019 | 17 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Nikyatu Jusu

Valentina, une vampire noire qui marche le jour et qui est protégée du soleil par sa mélanine, a du mal à réprimer sa soif de sang lorsqu'une nouvelle femme est présentée à ses jumelles dont elle est séparée.



TOUS LES JOURS DE MAI

Canada | 2023 | 6 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Miryam Charles

Suite au tournage d'un documentaire sur la mort de sa fille, une mère réfléchit à sa propre vie et surtout au temps qui passe.



CHANSON POUR LE NOUVEAU MONDE

Canada | 2021 | 9 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Miryam Charles

À la suite de la disparition d'un homme en Écosse, sa fille se remémore des paroles chantées avant la nuit.



SECOND GENERATION

Canada | 2019 | 5 min

17h30 - Tropiques Atrium

Réalisation : Miryam Charles

Quelques jours avant ses noces, une jeune femme apprend que son fiancé est accusé d'agression sexuelle. Elle se rend à Haïti afin de confronter la présumée victime.

L.A Rebellion Shorts



THE HORSE

USA | 1973 | 14 min

17h - Tropiques Atrium

Réalisation : Charles Burnett

Quatre hommes blancs, un petit garçon noir et son père, un cheval : instant suspendu tandis que le jour décline, dans l'attente d'une mise à mort.



WHEN IT RAINS

USA | 1995 | 14 min

17h - Tropiques Atrium

Réalisation : Charles Burnett

Confrontée à une expulsion imminente le jour du Nouvel An, une mère désespérée demande l'aide d'un musicien de jazz pour conserver sa maison.



ILLUSIONS

USA | 1983 | 34 min

17h - Tropiques Atrium

Réalisation : Julie Dash

1942 : Au National Studios, un studio hollywoodien fictif. Mignon Duprée, une femme noire directrice de studio ressemble à femme blanche, et Ester Jeeter, une femme afro-américaine qui est la voix d'une star blanche vont affronter la société.



PRAISE HOUSE

USA | 1991 | 25 min

17h - Tropiques Atrium

Réalisation : Julie Dash

Théâtre, danse et la musique basés sur les rythmes africains. Une collaboration avec Jawole Willa Jo Zollar, fondatrice et chorégraphe de Urban Bush Women.

Et de nombreux très court métrages à découvrir :

Smoking Kills de Steven Luchel

ILE : Dancing for nature de Lucas Pelus

Yakuse des étudiants de Parallel 14

Sélection 1 - Cannes 2023



WALKING WITH HER INTO THE NIGHT

Chine | 2023 | 30 min

16h - Madiana

Réalisation et scénario : Hui SHU

Tard dans la nuit, quelque part dans la ville, un homme et une femme se rencontrent dans la rue, ils discutent et parlent, cela semble être le début d'une relation intime, mais tous deux sont conscients qu'il s'agit plutôt d'un dernier voyage.



VIA DOLOROSA

France | 2023 | 11 min

16h - Madiana

Réalisation : Rachel Gutgarts

Entre toxicomanie, premières découvertes de la sexualité et état de guerre permanent, la cinéaste cherche sa jeunesse perdue en errant dans les rues de Jérusalem.



CORPOS CINTILANTES

Portugal | 2023 | 23 min

16h - Madiana

Réalisation : Inês Teixeira

Cet après-midi-là, l'invitation pour passer un week end à Leiria, chez son copain Jorge, fait que Mariana commence à le voir d'une autre façon. Sans être sûre des intentions de son ami, Mariana accepte l'inattendue et déroutante invitation.



ARKHÉ

Mexique | 2023 | 5 min

16h - Madiana

Réalisation : Armando Navarro

"Archéologie" et "archive", deux mots avec la même racine grecque: "Arkhé". Un concept pour parler de l'origine cachée.



BOLÉRO

France | 2023 | 17 min

16h - Madiana

Réalisation : Nans Laborde-Jourdàa

Fran est de passage dans sa ville natale pour se reposer et rendre visite à sa mère. Suivant le rythme saccadé du Boléro, ce parcours sur les chemins du souvenir et du désir va le mener, ainsi que tout le village, à une apothéose joyeusement chaotique.

Sélection 2 - Cannes 2023



THE REAL TRUTH ABOUT THE FIGHT

Croatie | 2023 | 14 min

17h30 - Madiana

Réalisation : Andrea Slaviček

Entre ses soucis de collégienne, des filles pas sympas, des paroles de chansons accrocheuses et une mystérieuse voiture bleue, Lena, adolescente, perd parfois un peu le fil et sort du cadre.



CONTADORES

Espagne | 2023 | 19 min

17h30 - Madiana

Réalisation : Irati Gorostidi Agirretxe

Lors des négociations dans l'industrie métallurgique en 1978, un groupe d'activistes libertariens défendent leur vision radicale en opposition à leurs camarades d'usine.



LA SAISON POURPRE

France | 2023 | 10 min

17h30 - Madiana

Réalisation : Clémence

Aux abords d'une mangrove, un groupe de filles vit au rythme du climat et des oies sauvages alentour. Elles s'observent vivre et grandir à des âges différents. Le temps passe, des tensions naissent et des rivalités s'installent.



KROKODYL

Pologne | 2023 | 19 min

17h30 - Madiana

Réalisation : Dawid Bodzak

Un film "néo-giallo" sur le besoin d'assouvir ses désirs cachés, qui vient faire exploser le monde des personnages de l'intérieur.



I PROMISE YOU PARADISE

Égypte / France / Qatar | 2023 | 25 min

17h30 - Madiana

Réalisation : Morad Mostafa

Après un violent accident, Eissa, un jeune migrant de 17 ans venu d'Afrique se bat contre la montre en Égypte pour sauver ses proches, peu importe le prix à payer.

/// Sélection spéciale - Cannes 2023



MIDNIGHT SKIN

Grèce | 2023 | 40 min

16h - Madiana

Réalisation : Manolis Mavris

Fanny est une jeune infirmière dans un grand hôpital public. Chaque nuit, elle sombre dans le même cauchemar obsessionnel où elle assiste à sa propre métamorphose en arbre. Son quotidien rodé et solitaire vacille à mesure que le rêve empiète sur la réalité.



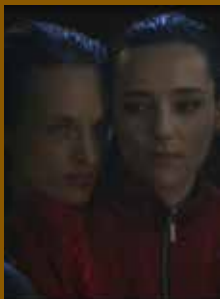
PLEURE PAS GABRIEL

France | 2023 | 24 min

16h - Madiana

Réalisation : Mathilde Chavanne

Gabriel va mal, le monde va mal, tout va mal. Heureusement, des fois, les âmes en peine s'aiment. Ainsi Margot embarque dans la nuit de Gabriel.



STRANGER

France | 2023 | 18 min

16h - Madiana

Réalisation : Jehnny Beth & Iris Chassaigne

Ça fait 548 jours que A ne ressent plus rien, qu'elle est absente de sa vie. Une nuit, J apparaît et l'entraîne avec elle, cherchant par tous les moyens à relancer son cœur. Stranger est une fable musicale, l'histoire d'un retour à la vie.

LA BOURSE

DU FESTIVAL

AIDE À LA PRODUCTION

5^{ème} Edition de la bourse d'aide de la production du Ciné martinique Festival.

Grace à notre partenaire CANAL + , le projet retenu bénéficiera d'un soutien financier. Il sera aussi accompagné en termes de logistique et d'administratif par Tropiques Atrium.

2023 est une année particulière avec la présentation du premier lauréat de la bourse : « Lilet Serkey ».

CANAL+

TELE OFFICIELLE DU FESTIVAL

PATRIMOINE

15 OCT.

JOURNÉE FESTIVAL FILMS DE MÉMOIRES

10h **TABLE RONDE**

- Sauver le patrimoine audiovisuel et cinématographique de la Martinique : urgences et solutions.
- Restitution du pré-inventaire du patrimoine audiovisuel et cinématographique en Martinique par l'APCAG, dans le cadre du projet CINUCA.
En présence de Laure Sainte-Rose - Archiviste audiovisuel et Marie Claude Pernelle - Présidente de l'APCAG.

20h30 **ROCKERS, Jamaïque, 1973**



RÉALITÉ

VIRTUELLE

15 OCT.

11h - 13h - 16h - 18h



CONSCIOUS EXISTENCE

Allemagne | 2018 | 12 min

Tropiques Atrium

Réalisation : Marc Zimmermann

Nous sommes dotés à chaque instant d'un des éléments les plus précieux de la vie : Un esprit conscient, qui nous permet de sentir et de profiter de la beauté infinie de l'univers.

- 22.7 °C

France | 2019 | 10 min

Tropiques Atrium

Réalisation : Jan Kounen, Molécule & Amaury La Burthe

Seul au Groenland, le producteur de musique électronique Molécule a capturé les sons de l'Arctique pour composer sa dernière œuvre. Inspirée de cette aventure, l'expérience VR -22.7°C vous embarque dans un voyage initiatique aux sources de la création musicale.



DREAM BUILDERS

France | 2021 | 8 min

Tropiques Atrium

Réalisation : Arnaud Desjardins

Bâtisseurs de Rêves : le Cénotaphe de Newton explore le bâtiment éponyme, un monument utopique imaginé en 1784 par Etienne-Louis Boullée comme un hommage grandiose et gigantesque au célèbre scientifique et à la philosophie des Lumières.



FEATHER

Japon | 2019 | 10 min

Tropiques Atrium

Réalisation : Keisuke Itoh

Une petite poupée vit dans le grenier d'une maison de poupée, rêvant de devenir ballerine.



MONTEGELATO

Italie | 2021 | 15 min

Tropiques Atrium

Réalisation : Davide Rapp

Des centaines de séquences cinématographiques constituent un collage en trois dimensions des cascades de Monte Gelato (Rome).



RENCONTRE

ET DÉBATS

14 OCT.

10h - Salle case à vent

TABLE RONDE PROJET CINUCA

18 OCT.

18h - Cafétéria du festival

RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE BOUCHERA AZZOUC

Horaires susceptibles d'être modifiés. Consulter le site internet du festival.

Tous les soirs à l'issue des séances à Tropiques Atrium, retrouvez les invités et les équipes des films présentés à la cafétéria du festival.

JEUNE

PUBLIC

De nombreuses séances scolaires
sont proposées pendant le festival :



SUZUME

Madiana



I'M YOUR MAN

Tropiques Atrium



CHALA UNE ENFANCE CUBAINE

Tropiques Atrium Madiana



LA VOIX DES MANGROVES

Tropiques Atrium

Une large sélection pour les tout-petits et les plus grands :



CAILLOU CHOU HIBOU

Mercredi 18 oct | À partir de 3 ans

11h - Madiana



SUPER ASTICOT

Mercredi 18 oct | À partir de 3 ans

9h30 - Tropiques Atrium



LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

Samedi 14 oct | À partir de 10 ans

15h30 - Madiana



KATAK LE PETIT BELUGA

Mercredi 18 oct | À partir de 8 ans

9h30 - Tropiques Atrium | 15h - Madiana



LINDA VEUT DU POULET

Dimanche 15 oct | À partir de 10 ans

14h15 - Madiana



LE CHATEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

Samedi 14 oct | À partir de 10 ans

15h - Tropiques Atrium



THE FIRST SLAM DUNK

Mercredi 18 oct

15h - Tropiques Atrium

A LA RENCONTRE DES TALENTS DE DEMAIN

Courts métrages de Martinique et de Guyane réalisés par les jeunes .. en leur présence.

Samedi 14 oct - 10h



AGENDA

13 OCT.

19h | Tropiques Atrium • **Gala d'ouverture**

14 OCT.

10h | Tropiques Atrium • **A la rencontre des talents de demain**
 11h - 13h | Tropiques Atrium • **VR Room**
 15h | Tropiques Atrium • **Le chateau solitaire dans le miroir**
 15h30 | Madiana ○ **Les tourouges et les toubleus**
 16h - 18h | Tropiques Atrium • **VR Room**
 17h | Madiana ○ **Buck et son complice**
 17h30 | Tropiques Atrium • **Ilet Serkey**
 18h15 | Tropiques Atrium • **Le règle animal**
 19h30 | Madiana ○ **Bâtiment 5**
 20h30 | Tropiques Atrium • **Rockers**
 22h15 | Madiana ○ **Lost in the night**

15 OCT.

11h | Madiana ○ **The Old Oak**
 14h15 | Madiana ○ **Linda veut du poulet**
 16h | Madiana ○ **Lost in the night**
 16h30 | Tropiques Atrium • **Juice**
 18h30 | Madiana ○ **Sabotage**
 18h30 | Tropiques Atrium • **Carmen Jones**
 20h30 | Madiana ○ **Tiger Stripes**

16 OCT.

14h | Madiana ○ **The connection**
 14h30 | Tropiques Atrium • **Motorrodillo**
 16h30 | Tropiques Atrium • **Origine : Kongo**
 17h | Madiana ○ **Banel et Adama**
 17h30 | Tropiques Atrium • **Les Algériennes en France : l'Héritage**
 18h30 | Tropiques Atrium • **Levante**
 19h | Madiana ○ **The Old Oak**
 20h30 | Tropiques Atrium • **Court métrage - Compétition 1**
 21h | Madiana ○ **Le procès Goldman**

17 OCT.

- 14h | Tropiques Atrium • **New Land The Kalinago Dream**
- 14h | Madiana ○ **Au cimetière de la pellicule**
- 15h | Tropiques Atrium • **Banel et Adama**
- 16h | Tropiques Atrium • **Cinéma de Marie Joseph**
- 16h | Madiana ○ **Court métrage - Semaine de la critique 1**
- 17h30 | Tropiques Atrium • **Court métrage - Compétition 2**
- 18h | Madiana ○ **Pierre Feuille Pistolet**
- 19h | Tropiques Atrium • **Les Contes de la Cale : et le grand trou noir où je voulais me noyer**
- 20h | Madiana ○ **Augure**
- 20h30 | Tropiques Atrium • **Métamorphoses(s)**
- 22h15 | Madiana ○ **Nothing but a man**

18 OCT.

- 9h30 | Tropiques Atrium • **Katak, le brave béluga**
- 9h30 | Tropiques Atrium • **Super asticot**
- 11h | Madiana ○ **Caillou Chou Hibou**
- 13h - 15h | Tropiques Atrium • **VR Room**
- 14h | Tropiques Atrium • **Nou lé nou karnaval / Deyè do bondie**
- 15h | Madiana ○ **Katak, le brave béluga**
- 15h | Tropiques Atrium • **First Slam Dunk**
- 15h | Tropiques Atrium • **Mantjé tombé sé viv**
- 16h | Tropiques Atrium • **Indigo**
- 17h | Madiana ○ **Court métrage - Compétition 3**
- 17h30 | Tropiques Atrium • **Black America Shorts : New generation**
- 18h30 | Tropiques Atrium • **Vicenta B**
- 19h | Madiana ○ **Mountains**
- 21h15 | Madiana ○ **Brother**
- 20h30 | Tropiques Atrium • **La fille de son père**

19 OCT.

- 14h | Tropiques Atrium • **Papa Djab : la face cachée du masque**
- 15h | Madiana ○ **Le procès Goldman**
- 15h | Tropiques Atrium • **Nosotras**
- 16h30 | Tropiques Atrium ○ **Poetic justice**
- 17h30 | Madiana ○ **Court métrage - Semaine de la critique 2**
- 18h30 | Tropiques Atrium • **Charcoal**
- 19h | Madiana ○ **Killers of the flower moon**
- 20h30 | Tropiques Atrium • **Nome**

20 OCT.

- 14h | Madiana ○ **Trashed**
- 15h | Tropiques Atrium • **Cantos que inundan el río**
- 16h | Madiana ○ **Court métrage - Semaine de la critique 3**
- 17h | Tropiques Atrium • **L.A Rebellion Shorts**
- 18h | Madiana ○ **My brother's wedding**
- 18h30 | Tropiques Atrium • **Right near the beach**
- 20h45 | Madiana ○ **Heroico**
- 20h30 | Tropiques Atrium • **Ama Gloria**

21 OCT.

- 16h - 18h | Tropiques Atrium • **VR Room**
- 19h | Tropiques Atrium • **Soirée de Clôture :**
• **They shot the piano player**

INDEX

Ama Gloria	p.25	Mamiwata	p.23
Apparences	p.23	Mantjé Tombé Sé Viv	p.18
Arkhé	p.27	Métamorphose(s)	p.24
Au cimetière de la pellicule	p.10	Midnight Skin	p.29
Augure	p.11	Motorrodillo	p.17
Banel et Adama	p.8;10	Mountains	p.12
Bâtiment 5	p.06	My brother's wedding	p.15
Boléro	p.27	New Land - The Kalinago Dream	p.17
Brother	p.12	Nome	p.14
Buck et son complice	p.05	Nosotros	p.19
Burnt Milk	p.21	Nothing but a man	p.11
Caillou Chou Hibou	p.11	Nou lé nou Karnaval	p.18
Camino de lava	p.17	Origines Kongo	p.17
Cantos que inundan el rio	p.19	Papa Djab	p.19
Carmen Jones	p.07	Pierre Feuille Pistolet	p.10
Chanson pour le Nouveau Monde	p.25	Pikiline	p.21
Charcoal	p.13	Pleure pas Gabriel	p.29
Contadores	p.28	Poetic justice	p.13
Corpos cintilantes	p.27	Port of a prince	p.22
Dèyè do bon dié	p.18	Praise House	p.26
El Silencio de los ninos	p.21	The real truth about the fight	p.28
Entre dos islas	p.22	Rèd	p.23
Fucked like a star	p.24	Rest Stop	p.25
Heroico	p.15	Ricky	p.25
I promise you paradise	p.28	Right near the beach	p.14
Illusions	p.26	Rockers	p.06
Juice	p.07	Sabotage	p.08
Katak, le brave béluga	p.11	Second Generation	p.25
Killers of the Flower Moon	p.14	Si Mwen Té Sav	p.23
Ki-w la, ki-w pala	p.22	Solo la Luna Comprenderá	p.21
Krokodyl	p.28	Stranger	p.29
La Dame à la poupée	p.22	Suicide by Sunlight	p.25
La fille de son père	p.13	Takanakuy	p.22
La Perra	p.22	The connection	p.08
La Pierre d'Anba So	p.21	The first Slam Dunk	p.12
La saison pourpre	p.28	The Horse	p.26
Le Château Solitaire dans le miroir	p.05	The Old Oak	p.6;14
Le cinéma de Marie-Josèphe	p.17	They shot the piano player	p.03
Le procès Goldman	p.9;13	Tiger Stripes	p.08
Le règne animal	p.05	Todo incluido	p.23
Les Algériennes en France	p.09	Tous les jours de mai	p.25
Les contes de la Cale	p.10	Trashed	p.14
Les Tourouges et les Toubleus	p.05	Valérie John, la Femme Indigo	p.18
Levante	p.09	Via Dolorosa	p.27
Lilet Serkey	p.23	Vicenta B	p.12
Linda veut du poulet	p.07	Walking with her into night	p.27
Lost in the night	p.6;07	When it rains	p.26
Manman Chadwon	p.21		

MERCI À NOS PARTENAIRES



TELE OFFICIELLE DU FESTIVAL



